



Guy Servais dit Raives

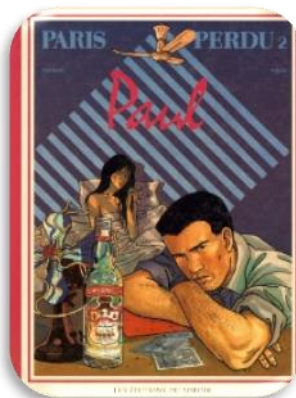
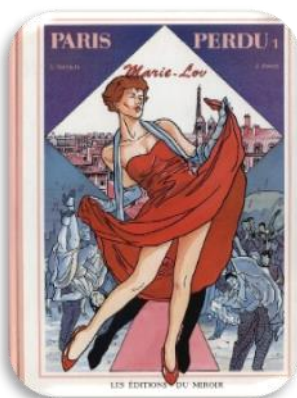
Guy Servais dit Raives est scénariste, dessinateur et coloriste. C'est au cours de ses études, à l'Académie des Beaux-Arts à Liège, qu'il fait la connaissance d'Eric Warnauts. C'est en 1985 qu'il collabore avec Warnauts pour les deux volumes de "*Paris perdu*", puis de manière constante depuis 1987 pour de nombreuses autres séries, dont "*Lou Cale*" en travaillant l'un comme l'autre au dessin et au scénario. Les deux hommes deviennent inséparables. La même année, ils commencent à publier dans (*À Suivre*), édité par Casterman, une série d'histoires plus adultes, dessinées elles aussi à quatre mains. 1996 : Première des "*Suites Vénitiennes*", *Esquisses*. En 2000, Warnauts et Raives exercent pour la première fois leurs talents chez Glénat en publiant la série "*L'Orfèvre*". Le duo Warnauts/Raives revient en 2007 avec "*Fleurs d'ébène*", récit situé au Congo Belge, à la veille de l'indépendance. Ils renouent avec le souffle profond de leurs grands récits africains, dans un registre graphique totalement épanoui, d'une superbe générosité. Les deux amis développent une technique de réalisation qui ne peut exister qu'au sein d'un duo parfaitement rodé : le scénario écrit, ils dessinent les planches à quatre mains, puis Raives les colorise. Transcendant l'idéal de collaboration artistique, s'ensuivent un grand nombre d'albums, dont "*Intermezzo*", "*Liberty*", ... qui ont pour dénominateur commun de mêler passion amoureuse et époques distinctes de l'Histoire. De la Belgique des charbonnages à l'Amérique d'Obama en passant par les Antilles françaises, les deux auteurs nous font voyager, tout en explorant les facettes du mythe amoureux. Il n'est pas indu de parler d'une approche littéraire en considérant l'œuvre colossale de ce duo à l'histoire aussi belle que leurs scénarios.

Bibliographie

Bandes -dessinées :

Paris perdu, Marie-Lou avec Warnauts, éd. du Miroir, 1985.

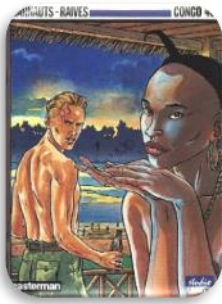
Paris perdu, Paul avec Warnauts, Éd. du Miroir, 1986.



Congo 40, par Eric Warnauts et Raives, collection Studio (A Suivre), Éd. · Casterman, 1988.

L'innocente, par Eric Warnauts et Raives, collection Studio (A Suivre), Éd. Casterman, 1991.

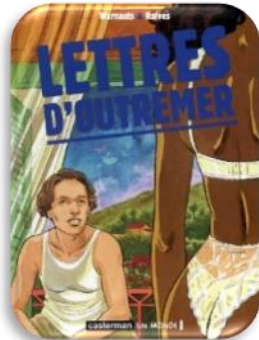
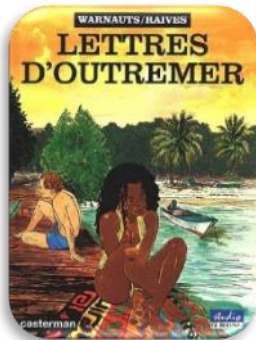
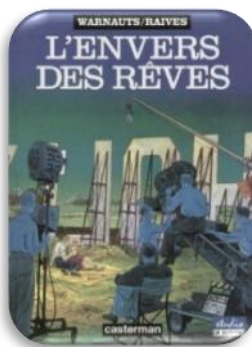
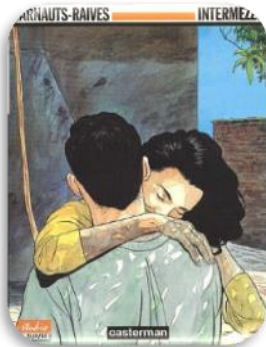
Équatoriales, par Eric Warnauts et Raives, collection Studio (A Suivre), Éd. Casterman, 1992



Intermezzo, par Eric Warnauts et Raives, collection Studio (À suivre), éd. Casterman, 1993.

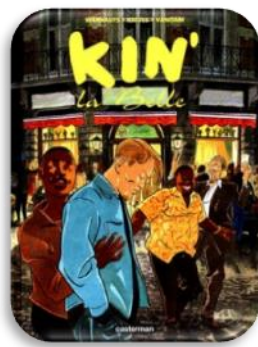
L'envers des rêves, par Eric Warnauts et Raives, collection Studio (A Suivre), Éd. Casterman, 1995.

Lettres d'outremer, par Eric Warnauts et Raives, collection Studio (A Suivre), Éd. Casterman, 1996.



La contorsionniste, par Eric Warnauts et Raives, Éd. Casterman, 1998.

Kin' la belle, par Eric Warnauts et Raives, scénario de Michel Vandam, Éd. Casterman, 1999.



Lou Cale The Famous, La poupée brisée, Éd. du Miroir, avec Warnauts, 1987.

Lou Cale The Famous, Le cadavre scalpé, avec Warnauts, Éd. du Miroir, 1988.

Lou Cale The Famous, Les perles de siam, avec Warnauts, éd. Les Humanoïdes associés, 1990.

Lou Cale The Famous, Étrange fruit, avec Warnauts, Éd. Les Humanoïdes Associés, 1991.

Lou Cale The Famous, Le centaure tatoué, avec Warnauts, Éd. Les Humanoïdes Associés, 1992.



Les suites vénitiennes, Esquisses, avec Warnauts, éd. Casterman, 1996, 2005.

Les suites vénitiennes, Rouge Venise, avec Warnauts, éd. Casterman, 1997, 2005.

Les suites vénitiennes, Exil, avec Warnauts, Éd. Casterman, 1998, 2005.

Les suites vénitiennes, La nuit de Gorée, avec Warnauts, Éd. Casterman, 1999, 2005.

Les suites vénitiennes, Le Griot blanc, avec Warnauts, Éd. Casterman, 1999, 2005.

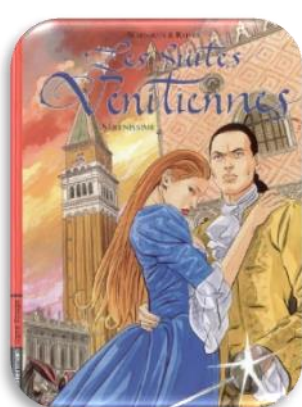
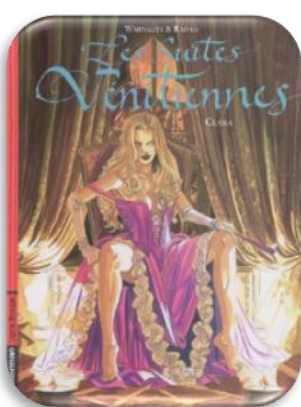
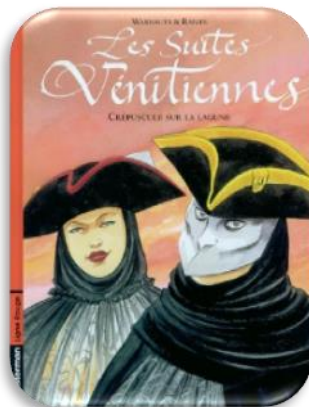
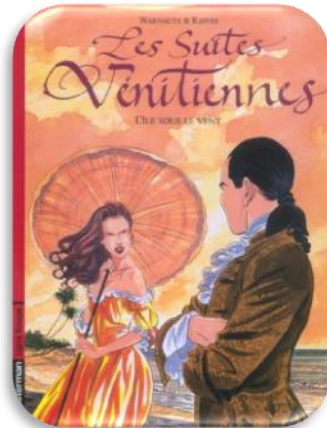
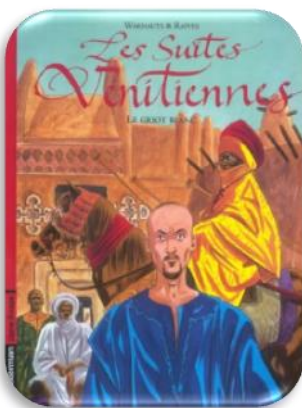
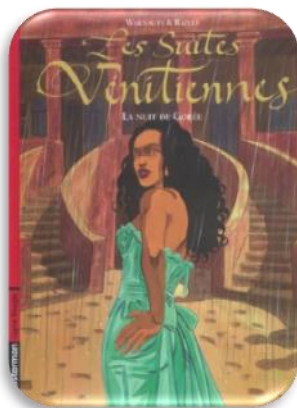
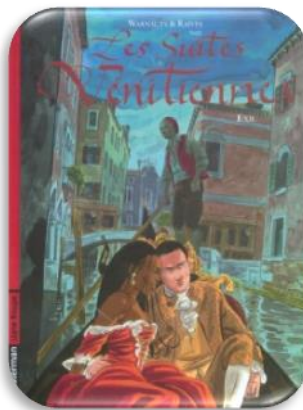
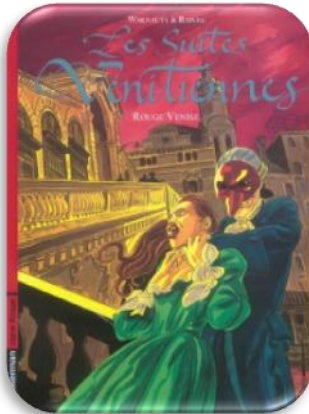
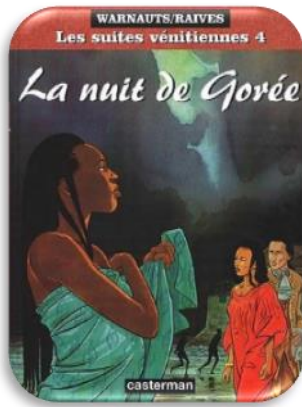
Les suites vénitiennes, L'île sous le vent, avec Warnauts, Éd. Casterman, 2000, 2005.

Les suites vénitiennes, Crépuscule sur la lagune, avec Warnauts, Éd. Casterman, 2004.

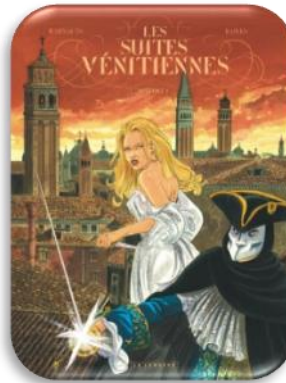
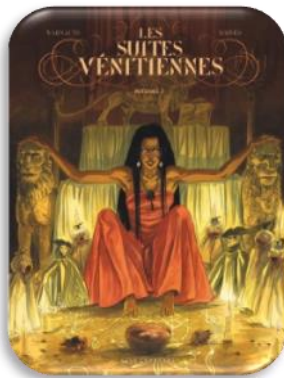
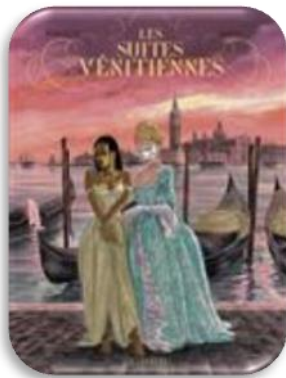
Les suites vénitiennes, Clara, avec Warnauts, Éd. Casterman, 2005.

Les suites vénitiennes, Sérénissime, avec Warnauts, Éd. Casterman, 2006.





Les intégrales de 2016 à 2017 aux Editions Le Lombard



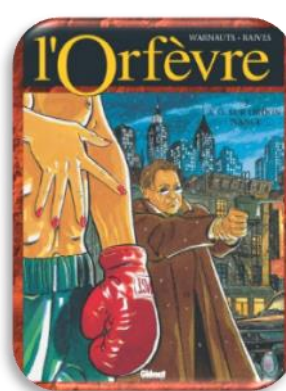
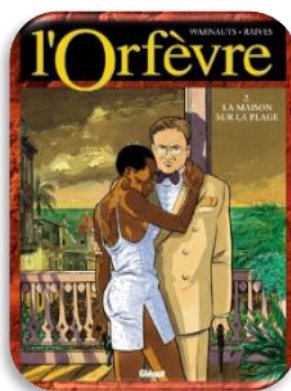
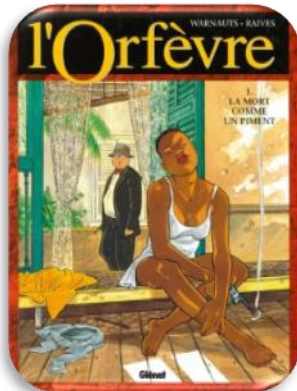
L'Orfèvre, La mort comme un piment, avec Warnauts, collection Grafica, éd. Glénat, 2000.

L'Orfèvre, La maison sur la plage, avec Warnauts, collection Grafica, éd. Glénat, 2001.

L'Orfèvre, K.O. sur ordonnance, avec Warnauts, collection Grafica, éd. Glénat, 2002.

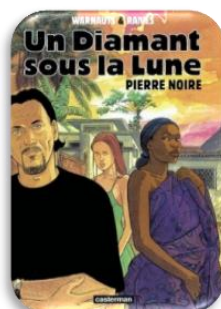
L'Orfèvre, Le sourire de Bouddha, avec Warnauts, collection Grafica, éd. Glénat, 2003.

L'Orfèvre, Les larmes de la courtisane, avec Warnauts, collection Grafica, éd. Glénat, 2004.



Un diamant sous la lune, Taille blanche, avec Warnauts, éd. Casterman, 2002.

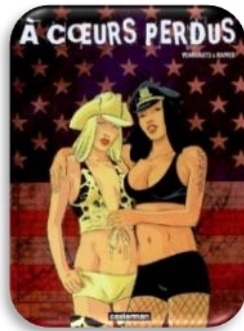
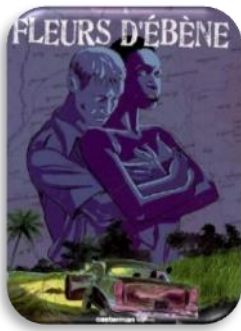
Un diamant sous la lune, Pierre noire, avec Warnauts, éd. Casterman, 2003.



Fleurs d'ébène, avec Eric Warnauts, Éd. Casterman, 2007.

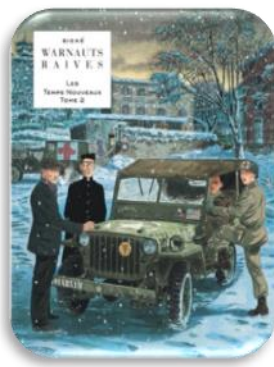
A cœurs perdus, avec Warnauts, Ed. Casterman, 2008

Liberty, avec Warnauts, Ed. Casterman, 2010



Les Temps Nouveaux, Le retour, avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2011.

Les Temps Nouveaux, Entre chien et loup, avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2011.



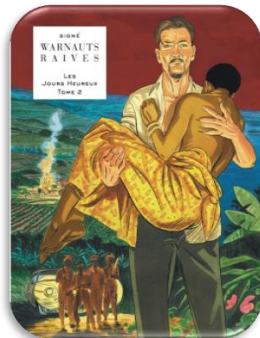
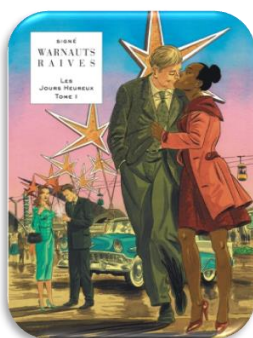
Après - Guerre (T1 L'espoir), avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2013.

Après - Guerre (T2 Blocus), avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2014.

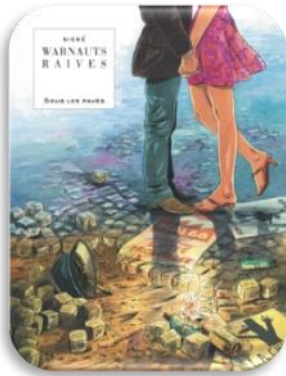


Les jours heureux (T1 Expo 58), avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2015.

Les jours heureux (T2 Nouvelle vague), avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2016.

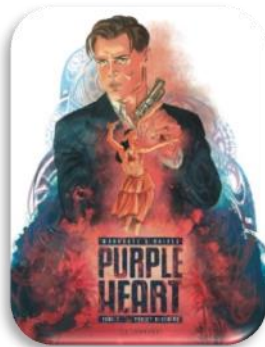
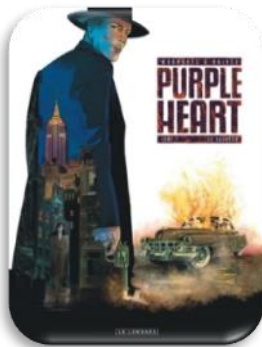


Sous les pavés, par Warnauts et Raives, collection Signé, ed. [Le Lombard](#), 2018

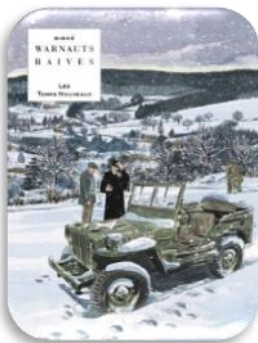


Purple heart (T1 : Le sauveur), avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2019.

Purple heart (T2 : Projet Bluebird), avec Warnauts, Éd. du Lombard, 2020.



Les Temps Nouveaux, Le retour, Entre chien et loup, avec Warnauts, Ed. Le Lombard, 2021



Albums pour enfants :

Couleurs, de Christian Merveille et Guy Servais, Éd. Mijade, 1999.

La pluie, de Catherine Leblanc et Guy Servais, Éd. Mijade, 2008.

1, 2, 3, ... de Laurence Bourguignon et Guy Servais, Éd. Mijade, 2008.

La Renarde, par Laurence Bourguignon et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

Romans :

Ne plus vivre avec lui, par Eva Kavian et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

Contes glacés, par Jacques Sternberg et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

Le cantique des carabines, par Xavier Deutsch et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

Rose bonbon, noir goudron, par Franck Andriat et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

Les retrouvailles, par Marilyn Sachs et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

Clandestins, par Luc Baba et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

L'ombre de Marcus, par Chantal Van Den Heuvel et Guy Servais, Éd. Mijade, 2009.

Site internet : <http://warnautsraives.blogspot.com>